



১৯৭৫ সাল থেকে আমরা জড়িয়ে আছি প্রকাশন শিল্পের সঙ্গে। প্রথম থেকেই ‘পুস্তক বিপণি’ শুধু প্রবন্ধের বই প্রকাশ ও বিক্রির সিদ্ধান্ত নিয়েছে। এখনও একই নীতিতে চলেছে ধারাবাহিকভাবে পুস্তক প্রকাশ ও বিপণনের কাজ। বাংলার লোকজীবন ও সংস্কৃতির বহুমুখী পরিচয় তুলে ধরার সঙ্গে সঙ্গে সাহিত্য বিষয়ক বিভিন্ন গ্রন্থ প্রকাশ করছি। যতটা সম্ভব কম দামে ভালো বই সম্বন্ধে ছেপে গ্রন্থপ্রেমীদের হাতে তুলে দেওয়াই ‘পুস্তক বিপণি’র উদ্দেশ্য। প্রবন্ধের বইয়ের প্রতি সংস্কৃতিপ্রেমী পাঠকদের আগ্রহকে ত্রিমবর্ধমান রাখার জন্যে আমরা সাধ্যমতো উদ্যোগ নিতে আগ্রহী।

কয়েকটি জ্ঞাতব্য

- পুস্তক বিক্রিতে, সাধারণ পাঠাগার ও শিশু প্রতিষ্ঠানকে কমিশন দেওয়া হয় সব সময়েই।
- আমরা দায়িত্বের সঙ্গে বই বিক্রি করি এবং বই পাঠাই দূরবর্তী গ্রন্থপ্রেমীদেরও।
- ডাকযোগে বই পাঠানোর সময় ডাকমাশুল ও অন্যান্য খরচ আলাদা।
- ডাকে বই নিতে হলে আগাম টাকা পাঠাবার কথা মনে রাখবেন।
- বই নেওয়ার জন্যে যখন লিখবেন তখন নাম ঠিকানা ডাকঘর, জেলা ও অন্যান্য তথ্য সুস্পষ্টভাবে লেখার কথা ভুলবেন না।
- বই একবার বিক্রি হলে তা ফেরত নেওয়ার রীতি নেই। ছেঁড়া ফাটা বা অন্য কোন ত্রুটিযুক্ত বই অবশ্যই বদল করা যাবে।
- আমাদের প্রকাশন সম্পর্কে পাঠকদের যে-কোন মতামত সবসময়েই মর্যাদার সঙ্গে গ্রহণ করা হবে।



সবরকম যোগাযোগ ক’লে এই ঠিকানায়—

পুস্তক বিপণি ২৭ বেনিয়াটোলা লেন। কলকাতা ৭০০ ০০৯। দূরভাষ ২২৪১ ৬৯৮৯

Call/Whatsapp : 9330657307, E-mail : pustak.bipani75@gmail.com

Website : www.pustakbipani.com

www.facebook.com/Pustak Bipani

* ২০২৫

“বাঙ্গালা ভাষার প্রতি বাঙ্গালীর অনাদরেই বাঙ্গালার অনাদর বাড়িতেছে। সুশিঁতি বাঙ্গালীরা বাঙ্গালা রচনায় বিমুখ বলিয়া সুশিঁতি বাঙ্গালী বাঙ্গালা রচনা পাঠে বিমুখ। সুশিঁতি বাঙ্গালীরা বাঙ্গালা পাঠে বিমুখ বলিয়া সুশিঁতি বাঙ্গালীরা বাঙ্গালা রচনায় বিমুখ।”

—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (‘বঙ্গদর্শনের পত্র-সূচনা’)

পুস্তক তালিকা



পুস্তক
বিপণি

স্থাপিত : ১৯৭৫

১৯৭৫-২০২৫

পাঁচ দশকে পৌঁছে

সকলকে জানাই শুভেচ্ছা, নমস্কার, অভিনন্দন



২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা ৭০০ ০০৯। দূরভাষ ২২৪১ ৬৯৮৯

Call/Whatsapp : 9330657307, E-mail : pustak.bipani75@gmail.com


Website : www.pustakbipani.com

www.facebook.com/PustakBipani

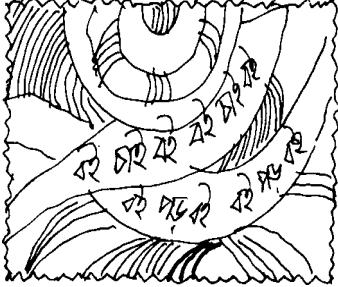
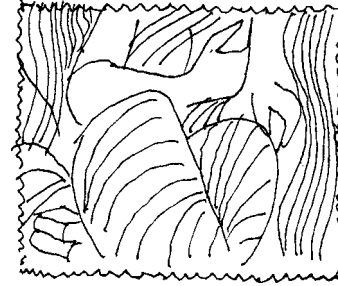


পুস্তক	টাকা	টাকা
পুস্তক মুখোপাধ্যায়	টাকা	টাকা
প্রবাদ-প্রবচন দাঁণ চব্বিশ পরগনা	২৫০	বাঙলা গ্রামীণ লোকনাটক ১৭০
মঞ্জু সাহা		কাক ও সংস্কৃতি ৫০
বাংলা প্রবাদ বিষয়বস্তু ও গঠনশৈলী	৩০০	রবীন্দ্রনাথের লোকসাহিত্য ১৫০
পল্লব সেনগুপ্ত		যমের বিচার লোকসংস্কৃতির দরবারে ১৩০
লোককথার অর্ন্তলোক	১৫০	উর্বরতার দেবী সরস্বতী ১২০
তিমিরবরণ চক্রবর্তী		শঙ্করকুমার প্রামাণিক
বাঙলা লোকসংস্কৃতি চর্চার মধ্যযুগ	৭০	সুন্দরবন-জল-জঙ্গল জীবন ২০০
		
নির্মলেন্দু ভৌমিক		তাপস মণ্ডল (সম্পা.)
শিশুচারণা	৫০	বাউলচর্চা ও বাংলার লোকসংস্কৃতি ১৬০
সনৎকুমার মিত্র সম্পাদিত		মিলনেন্দু জানা
লোকসংস্কৃতি গবেষণা (১)	৫০০	দাঁণ পশ্চিমবঙ্গের ধাঁধা একটি সমী(া ৭০
লোকসংস্কৃতিচর্চার মেথডলজি	২৭৫	তনুশ্রী দে (সম্পা.)
		বাংলার লোকসংস্কৃতি সেকাল ও একাল ১৫০
		প্রভাতকুমার সাহা
		বৈষ(ব কথা বিষ(পুর ৩০০


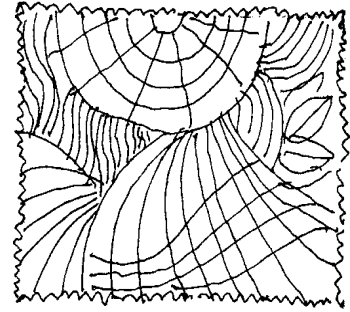


অলোক মৈত্র	টাকা	সর্বাণী রায়	টাকা
সময়ের ধারা ও সাহিত্যের নানাদিক	২০০	মানুষ, প্রকৃতি ও প্রাণীজগৎ	
স্বনির্বাচিত প্রবন্ধ-নিবন্ধ ১	১৮০	লোকসংস্কৃতির দর্পণে	১৫০
শীমান মৃত্তিকার রস	৬০	প্রদ্যোতকুমার মাইতি	
হাবেলি শহরের লৌকিক ধর্মে		উৎসব, বিনোদন পূজাচার ও	
সংস্কৃতি ও সমাজ	১৫০	অনুষ্ঠানাদির আউনিয় বাংলা	৫৫০
আভাসচন্দ্র মজুমদার		বাঙলীর লোকধর্ম ভাবনায় ত্রয়ীর পূজা	১৫০
হাওড়া জেলার ইতিবৃত্ত		মো: আফরুক সেখ	
একাল ও সেকাল (প্রথম খণ্ড) (যন্ত্রস্থ)		রাঢ় বাংলার লৌকিক দেবদেবী	১৭০
হাওড়া জেলার ইতিবৃত্ত		(হিন্দু-মুসলিম সম্প্রীতি)	
একাল ও সেকাল (দ্বিতীয় খণ্ড) ২৫০		ইন্দ্রাণী ঘোষাল	
ঘরে বসে আমাদের বই পাবেন		সুন্দরবনের মৎসাজীবীদের জীবন তাদের	
গ্রন্থপ্রেমীরা হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে		লোকসংস্কৃতি এবং লোকসাহিত্য ৩০০	
যোগাযোগ ক(নে ৯৩৩০৬৫৭৩০৭			
অথবা			
ক্লিক ক(নে এই লিঙ্কে			
www.pustakbipani.com			
			
জীবনের নানা রঙ্গে—			
বইকে রাখুন সঙ্গে।			
বই নিয়ে পথ চলুন—			
বই কথা রোজ বলুন।			
		পঞ্চাশ বছরে পৌঁছে	
		পুস্তক বিপণি	
		গ্রন্থপ্রেমীদের পাশে আছে।	
		আগামীদিনেও	
		একই ভূমিকায় থাকতে চায়।	
		www.facebook.com/Pustak Bipani	
		www.pustakbinani.com	



অপর্ণা পাল	টাকা	গৈরিকা ঘোষ	টাকা
ভারতীয় বাংলা কবিতায় মাতৃভাষা চেতনা	২০০	স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা কবিতার উৎস ও বিবর্তন	২০০
বিপিনচন্দ্র পাল		সুখা বসু অনূদিত	
সত্তর বৎসর	১২০	তুজুক-ই-জাহাদিরী	৩০০
অর্পিতা রায়চৌধুরী		সৌম্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	
শরৎ উপন্যাসে ভাষার ভুবন	১৫০	রবীন্দ্র-বীণা	৩০
জাহ্নবীকুমার চক্রবর্তী সম্পাদিত		রবীন্দ্রনাথের গান	২৫
বঙ্কিমচন্দ্রের বিষবৃ	৭০	ভারতের শিল্পবিপ্লব-ব দ্বারকানাথ	৩০
			
সনৎকুমার মিত্র		সুবোধকুমার যশ	
সাহিত্য টাকা	৩৩০	সাংস্কৃতিক প্রে(পটে বাংলা ও নেপালি শব্দার্থ সমী(া	২৫০
তপন কর সম্পাদিত		আশুতোষ ভট্টাচার্য সম্পাদিত	
পূর্ণেন্দু পত্নী এক বহুমুখী প্রতিভা	৮০	গিরিশচন্দ্রের জনা	১৫০
সুরত চট্টোপাধ্যায়		গিরিশচন্দ্রের প্রফুল্ল	৫০
রবীন্দ্র কাব্য সমালোচনা		নিমাই বন্দ্যোপাধ্যায়	
রূপ ও রীতি	১০০	প্রাক্ বিবর পর্বে সমরেশ বসু	৭০
রবীন্দ্র কাব্য বিচারে			
আধুনিক কবি-পঞ্চক	৭০		



বাসন্তী মুখোপাধ্যায়	টাকা	সুবোধ দেবসেন	টাকা
রবীন্দ্র কথাসাহিত্যে চরিত্র ব্যাখ্যান	১৬০	মহাশ্বেতা জীবন ও কথাসাহিত্যে	
স্বর্ণকুমারী দেবীর উপন্যাস সংগ্রহ (সম্পাদিত)		ভিন্ন মুখ ভিন্ন স্বর	৬০০
(১ম), (২য়) প্রতিখণ্ড	২০০	রবীন্দ্রসাহিত্যে ব্রাত্যসমাজ	১২৫
(৩য়), (৪র্থ)	২৫০	বাংলা কথাসাহিত্যে ব্রাত্যসমাজ	২৭০
বিশ্ববন্ধু ভট্টাচার্য সনৎকুমার মিত্র		বাংলা উপন্যাসে আদিবাসী সমাজ	৫০০
দিলীপকুমার নন্দী সম্পাদিত		আদি জনজাতি সমাজজীবন	
চিরপথের সঙ্গী	৩৫০	উচ্চবর্গের চেতনায় জীবনধারা (যন্ত্রস্থ)	
(অধ্যাপক (েত্র গুপ্ত সম্মাননাগ্রহ)			
নাডুগোপাল দে		সুলেখা চট্টোপাধ্যায়	
অপ্রকাশিত বঙ্কিম প্রবন্ধ এবং নানা প্রসঙ্গ	১৫০	রবীন্দ্র সাহিত্যে নটরাজ কল্পনা	৭৫
		ঐ মরণের সাগর পারে	৫০
		সঞ্চয়ী দত্ত (মিত্র)	
লক্ষ্মীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়		রবীন্দ্র-গল্পে আধুনিক নারী	১০০
স্রষ্টা ও সৃষ্টি প্রমথনাথ বিশী	১০০	অভীককুমার দে সম্পাদিত	
মণিলাল খান		নির্মাল্য	১৫০
বাঙলা চলিত গদ্য	৮০	(অধ্যাপক নির্মলকুমার বসু স্মারকগ্রহ)	

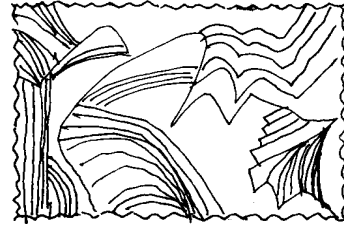


পরিবেশিত বই

প্রবন্ধ ■ ইতিহাস ■ সমালোচনা

ভুবনমোহন সরকার সম্পাদিত বঙ্গমহিলা (১২৮২-৮৩) ভূমিকা মণিমেখলা মাইতি	টাকা ৪৫০
প্রভাস রায়চৌধুরী নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের ছোটগল্প জীবনের দর্পণে	৩০০
কামালউদ্দীন আহমেদ সার্থ ও শতবর্ষে ফিরে দেখা রবীন্দ্র নজলে মুজতবা মানিক	২০০
অনুশ্রী ঘোষ সাহিত্য ও বাস্তবের আলোকে সামাজিক চালচিত্র (একাল ও সেকাল)	১২০
তাহরিনা নাসরিন জ্ঞানদানন্দিনী দেবী জীবন ও সাহিত্য	১২০
শাস্ত্রনু প্রধান বাংলা উপন্যাসে শহর নিরী(া	১৫০
শুভেন্দু মন্ডল প্রতিরোধের উপস্থাপন মহাশ্বেতা দেবী এবং মামণি রয়ছম গোস্বামী	২০০
শর্মিষ্ঠা সেন বাংলা সাহিত্যে বিধবা চিত্রণ	২৫০
দেবরাজ হাওলাদার তিন শতকের বাংলা নাটক (নির্বাচিত)	৩৫০

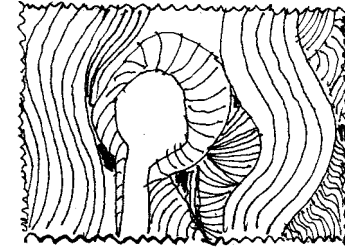
উজ্জ্বলকুমার মজুমদার সম্পাদিত বাঙালীর সাংস্কৃতিক দিগন্ত শরৎচন্দ্র দেশ কাল সাহিত্য	টাকা ২৫০ ১৫০
---	--------------------



পল্লব সেনগুপ্ত ইংরেজি সাহিত্যে বাঙালি লেখক ক্ষেত্র গুপ্ত রবীন্দ্রনাথের পদ্য-গল্প জীবনানন্দ কবিতার শরীর তারশঙ্কর অনুসন্ধান'৯৮ বঙ্কিমচন্দ্র বাস্তবতা এবং সত্যজিতের চিত্রনাট্য সত্যজিতের গল্প রবীন্দ্র-গল্প নারী বিদ্রোহিনী বঙ্কিমচন্দ্রের কমলাকান্তের দপ্তর (সম্পাদিত) দীনবন্ধু মিত্রের সধবার একাদশী (সম্পাদিত) বঙ্কিমচন্দ্রের বিবিধ প্রবন্ধ (সম্পা.) বঙ্কিমচন্দ্রের কপালকুণ্ডলা (সম্পা.) রবীন্দ্রনাথের রাজা (সম্পাদিত)	টাকা ১৭৫ ৭০ ১০০ ৬০ ২৮ ৮০ ৬০ ৫০ ১০০ ১৪০ ১০০ ৬০ ৬০
---	---



মাধুরী সরকার গানের ভুবন কাজী নজলে ইসলাম অম্বালিকা পাল চৌধুরী ব্রহ্মসঙ্গীত গবেষণা গ্রন্থমালা বীরেন্দ্র দত্ত কথাশিল্প স্বাদে সত্যে সুরেন মুখোপাধ্যায় রবীন্দ্র-সঙ্গীত-কোষ	টাকা ৭০ ৩০০ ৭০ ২৫০
--	--------------------------------



প্রতীপ মজুমদার পরিমল গোস্বামী জীবন ও সাহিত্য জয়ন্ত বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত রবীন্দ্রনাথের চতুরঙ্গ রবীন্দ্রনাথের যোগাযোগ তাপস রায় গু(-শিষ্যা পরিব্র(মা পরমাশ্রা ও এক নবীন সন্ন্যাসী পূর্ণভূমি ও মাতৃভূমি কুণ্ডের আলোয়	টাকা ৮০ ১২০ ৭০ টাকা ১৫০ ১৫০ ১০০ ১০০
--	---

অরুণকুমার বসু তাপস রায় হে মহাসুন্দর শেষ... নীহার মজুমদার বঙ্গভঙ্গ আন্দোলন ও বাঙালী মুসলিম সমাজ মিনতি মিত্র বাংলা সাহিত্যে খ্রীষ্টীয় রচনা	১০০ ৮০ ১৭৫
--	------------------

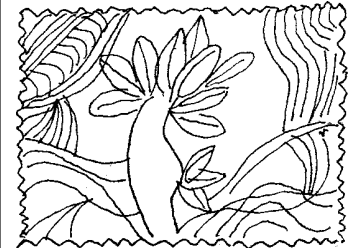


অমিত দাশ রবীন্দ্রনাথ দর্শনে ও শ্রবণে গান্ধী-অতিকথা বনাম বাস্তব রবীন্দ্রনাথ-গান্ধী ও সৌম্যেন্দ্রনাথ আশীর্বাদক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর- শুভপরিণয় (সম্পাদিত) সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর আমার বাল্যকথা ও বোম্বাই প্রবাস	৭০ ১০০ ৬০ ২০০ ২৫০
--	-------------------------------



রুমা ঘোষ	টাকা
বাংলায় খ্রীশি(1 প্রসারে নারীর ভূমিকা	৪০০
সৌমী ঘোষ	
ছোটোগল্প পরিত্র(মা	২৫০
সুতপা চক্রবর্তী	
বাংলা নাটকের সংলাপ	২০০
সেলিম জাহাঙ্গির	
ছন্দের নতুন দিগন্তে যাত্রা	২০০
তনিমা চক্রবর্তী	
মহাভারত ও লোকঐতিহ্য	৩৫০
কুন্তিবাসী রামায়ণ ও	
বাংলার লোকঐতিহ্য	২৬০
দেবু গোস্বামী	
চৈতন্যদেব মানব প্রেমের	
উৎস সন্ধান	৩৫০
মার্কস মার্কসবাদ ভারতবর্ষ	
ও সংস্কৃতির প্রা	৩০০
সমাজবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে শ্রীকৃষ্ণ(৫৫০
	
মুনমুন চট্টোপাধ্যায়	
মৈমনসিংহ গীতিকা পুনর্বিচার	২০০
মঞ্জুভাষ মিত্র	
ইংরেজ রোমান্টিক	
কবিসঙ্ঘ ও রবীন্দ্রনাথ	১০০
আধুনিক বাংলা কবিতা	(যন্ত্রহ)
রবীন্দ্রসাহিত্যশিল্প	২০০
দীপঙ্কর মল্লিক	
মধ্যযুগ ফিরে দেখা	২০০
শ্রীকান্ত ১ম পর্ব (সম্পাদিত)	৭০

কেতকী সর্বাধিকারী	টাকা
রবীন্দ্রমানসে প্রাণীজগৎ	৪০০
নানা সুরের রবীন্দ্রনাথ	১২০
ঋতুর দরবারে রবীন্দ্রনাথ	১২০
বিকাশ পণ্ডিত	
সাহিত্যের দিগ্‌বলয়	১৫০
ঝুমা কোনার	
ঠাকুরবাড়ির মহিলাদের নাট্যচর্চা	১২০
পার্থসারথি ভট্টাচার্য	
দেখা অদেখায় রবীন্দ্রনাথ	১৫০
না রবীন্দ্রনাথ	
—সেই সত্য যা রচিবে তুমি	১৫০
সাহিত্যের গন্তব্য বঙ্কিমচন্দ্র ও	
রবীন্দ্রনাথ	১০০
কপোতা(থেকে কোপাই	
রবীন্দ্রদৃষ্টিতে মধুসূদন	২০০




রম্যরচনা	
অশোককুমার কুণ্ডু	
গ্রামীণ চালচিত্র প্রবাসের চিঠি মাকে	৬০
লোকসংস্কৃতি	
লীনা চাকী	
বৈষ(বীদের খোঁজে	৪০০
রবীন্দ্রনাথ ও বাউল (সম্পাদিত)	১৮০




সুধীর চক্রবর্তী	টাকা
সংস্কৃতির লোকায়ন	২২০
বিচিত্র লোকায়ত	(যন্ত্রহ)
বাংলার গৌণধর্ম সাহেবধনী ও	
বলাহাড়ি	১৫০
উৎসবে মেলায় ইতিহাসে	(যন্ত্রহ)
ব্রাত্য লোকায়ত লালন	৪০০
(শিরোমণি পুরস্কারপ্রাপ্ত)	
বাংলার বাউল-ফকির (সম্পাদিত)	৪০০
বাংলা দেহতত্ত্বের গান (সম্পাদিত)	২৮০
	
মাধুরী সরকার	
ব্রত সমাজ ও সংস্কৃতি	৫৫০
দুলাল চৌধুরী পল্লব সেনগুপ্ত সম্পাদিত	
লোকসংস্কৃতির বিধিকোষ	৭০০
শান্তি সিংহ	
বাউলগান-প্রসঙ্গে	২৫০
লোকনৃত্য ছৌ	২০০
বরুণকুমার চক্রবর্তী	
লৌকিক মন্ত্র	১৪০
লোক-বিধি(স ও লোক-সংস্কার	২০০
গীতিকা স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য	৪০০
বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা ইতিহাস	৭৫০

পল্লব সেনগুপ্ত	টাকা
লোকসংস্কৃতির সীমানা ও স্বরূপ	৩৮০
পূজা-পার্বণের উৎসকথা	৩৬০
লোকপুরাণ ও সংস্কৃতি সম্পাদিত	যন্ত্রহ
সৌগত চট্টোপাধ্যায়	
লোকসংস্কৃতি অন্দরমহল বারমহল	৪০০
সুভাষ মিত্রী	
সুন্দরবনের ম্যানগ্রোভ উদ্ভিদ	১৫০
আঠারোভাটার আরণ্যনাট্য	
(দে(ণ রায় যাত্রাপালা সম্পা)	২৫০
রঞ্জিত দে	
ত্রিপুরার লোকসাহিত্যে জনজীবন	৮০
অলোক মৈত্র	
বাংলার লৌকিক ধর্মাচারের	
ঐতিহ্য সন্ধান	১০০
চন্দ্রমল্লী সেনগুপ্ত	
মিথ-পুরাণের ভাঙাগড়া	৩৫০
বঙ্কিমচন্দ্র মাইতি	
সুবর্ণরেখা অববাহিকায়	
লোকায়ত সংস্কৃতি	২৫০
প্রভাতচন্দ্র সরকার সম্পাদিত	
বহমান লোকসংস্কৃতিচর্চা	৩৫০
বিনয়ভূষণ দাশ	
পুনশ্চ মুর্শিদাবাদ এবং	১৩০
গৌরীশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, অর্ধেন্দু সরকার সম্পাদিত	
বাংলা সাহিত্যে লোকজীবন ও	
লোকসংস্কৃতি	৩৫০



প্রতিমা গঙ্গোপাধ্যায়	টাকা	দর্শন চৌধুরী	টাকা
সুচিত্রা ভট্টাচার্যের উপন্যাসে সমাজ ও মানুষ	২৫০	বাংলা থিয়েটারের ইতিহাস	৩৪০
প্রিয়াংকা চৌধুরী		টিনের তলোয়ার নিয়ে	১৯৯
প্রথম ত্রয়োদশ	১২০	শঙ্কু মিত্র-উৎপল দত্ত	
নিমাইচন্দ্র পাল		একটি বিতর্ক এবং অন্যান্য প্রবন্ধ	৩৫০
রবীন্দ্রনাথের মুক্তধারা	৮০	রবীন্দ্রনাথের থিয়েটার ভাবনা এবং থিয়েটারে রবীন্দ্র নাট্যাভিনয়	১৮০
মাধবী দে		কেশব আড়ু	
ব্যক্তি ও অষ্টা মণীন্দ্রলাল বসু	১৫০	প্রবন্ধ পাঠ চিন্তন সাহিত্য	১৫০
প্রদ্যোত ঘোষ সম্পাদিত		আশিস খাস্তাগীর	
মধুসূদনের বীরাসনা কাব্য	৭০	বাংলা গদ্যে নীতিশি(া	১২৫
গৌতম নিয়োগী		মাইকেল মধুসূদন দত্ত	
বাংলার রাজনীতি, বাঙালির রাজনীতি	১৮০	একেই কি বলে সভ্যতা? ও	
মহাবিদ্রোহের দেড়শো বছর		বুড়ো সালিকের ঘাড়ের রৌ	১৩০
ও অন্যান্য প্রবন্ধ	১২০	সুবীর মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত	
তপোধীর ভট্টাচার্য			
জীবনানন্দ জিজ্ঞাসার মছন	৩০০		
আধুনিকতা পর্ব থেকে পর্বান্তর	৫৫০		
সুতপা ভট্টাচার্য			
কথাসাহিত্যের একলা পথিক			
বিভূতিভূষণ	১০০		
মেয়েলি আলাপ	১৪০		
মেয়েদের লেখালেখি	(যত্নসহ)		
মেয়েলি পাঠ	(যত্নসহ)		
রূপ থেকে ভাবে	৬০		
ঋষিপ্রতিম ঘোষ			
তিন বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্যে			
সাঁওতাল জনগোষ্ঠী	১৫০		
রীতারাগী পাল			
বস্ত্তিজীবন ও বাংলা নাটক	৮০		



সুভাষ মিত্রী	টাকা	স্বপন বসু মুনতাসীর মামুন সম্পাদিত	টাকা
সুন্দরবন ভ্রমণ	১৫০	দুই শতকের বাংলা সংবাদ-	
কৃষ(রাম দাসের রায়মঙ্গল (সম্পা.)	৩৮০	সাময়িকপত্র	৪০০
পত্র সাহিত্য	১৫০	স্বপন বসু ও হর্ষ দত্ত সম্পাদিত	
সুব্রতকুমার পাল		বিশ শতকের বাঙালি	
বাংলা ও হিন্দী প্রহসন	১০০	জীবন ও সংস্কৃতি	৫৬০
বাংলা ও হিন্দী পৌরাণিক নাটক	১০০	স্বপন বসু ও গৌতম নিয়োগী সম্পাদিত	
সমীরণ দত্ত		পুরোনো বাংলা বই	৫০০
আবুল বাশারের উপন্যাস		সুধীর চক্রবর্তী সম্পাদিত	
মুসলিম জীবনের অন্তঃস্বর	২০০	বুদ্ধিজীবীর নোটবই	৬৮০
উজ্জ্বল গঙ্গোপাধ্যায়		যৌনতা ও সংস্কৃতি	৬৫০
পরশুরামের গল্প দ্বন্দ্ব ও সমন্বয়	৩০০	গবেষণার অন্দর-বাহির	২৫০
মিঠু ষোড়ুই বর			
শিল্পী তপন করের বহমান জীবনের ক্যানভাস	৩০০		
সুজিত সেন			
লাতিন আমেরিকা ও কিউবা			
বিপ-বী সংগ্রামের ধারা (সম্পাদিত)	২০০		
পূর্ণেন্দুকুমার ভট্টাচার্য			
বাঙালির ইংরেজি রচনা			
উনিশ শতক	১২৫		
বিপ্লব চক্রবর্তী			
মন্মথ রায়ের কারাগার			
অষ্টা ও সৃষ্টি	১৭০		
স্বামী বিবেকানন্দ			
কালে কালোত্তরে (সম্পা.)	৪০০		
একালের কবিতা শৈলীসন্ধান	১২০		
লোকভরণ আধুনিক কবিতার শৈলী	২৫০		
বাকি ইতিহাস			
মননে আবেষণে (সম্পা.)	৮০		
স্বপন বসু ইন্দ্রজিৎ চৌধুরী সম্পাদিত			
উনিশ শতকের বাঙালি			
জীবন ও সংস্কৃতি	৮০০		



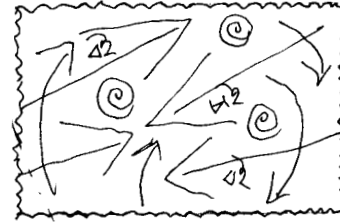
প্রবন্ধ ■ ইতিহাস ■ সমালোচনা

অম্বুজ বসু	টাকা
একটি ন(ত্র) আসে	৫০০
অরবিন্দ পোদ্দার	
বিদ্যাসাগর শুধু সমকালের নয়, সর্বকালের	১০০
ইংরেজি সাহিত্য পরিচয়	২৭০
বঙ্কিম-মানস	৭০
মানবধর্ম ও বাংলা কাব্যে মধ্যযুগ	২২০
স্বপন বসু	
সতী	৩০০
বাংলায় নবচেতনার ইতিহাস	৬০০
উনিশ শতকের বাংলা সংবাদ- সাময়িকপত্র	১৫০০
কমল সরকার	
কলকাতার স্ট্যাচু	৫০০
প্রাণকৃষ্ণ দত্ত	
কলিকাতার ইতিবৃত্ত ও অন্যান্য রচনা দেবশিষ্য বসু সম্পাদিত	৫৯৯
কলকাতার পুরাকথা দেবশিষ্য বসু (সম্পা.) (যন্ত্রস্থ)	
জহর সেনমজুমদার	
নিম্নবর্গের বিদ্রোয়ন	২২০
উপন্যাসের ঘরবাড়ি	৪৫০
রামেশ্বর শ'	
সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	৪০০
আধুনিক বাংলা উপন্যাসের পটভূমি ও বিবিধ প্রসঙ্গ	৩০০
সংস্কৃত ও প্রাকৃত সাহিত্য সমাজচেতনা ও মূল্যায়ন	৩৫০
বিশ্ব রায় সম্পাদিত	
বিভাস ব্যক্তিগত ও শিল্পগত	১৫০

সরস্বতী মিশ্র	টাকা
বিতর্ক বাংলা ব্যাকরণ (সম্পা.)	৩০০
রমাপ্রসাদ দত্ত সম্পাদিত	
পুস্তক বিপণি ৪০ কিছু ছবি, কিছু স্মৃতি	(যন্ত্রস্থ)
সুমিতা চক্রবর্তী	
উপন্যাসের বর্ণমালা	৪০০
সৃষ্টি স্বাতন্ত্র্যে নজ(লে	৪০০
ছোটগল্পের বিষয়-আশয়	৩৩০
প্রকাশচন্দ্র সরকার	
অভিজিৎকুমার ঘোষ (সম্পাদিত)	
একুশ শতকের চোখে রামমোহন	৫৫০
চন্দ্রমল্লী সেনগুপ্ত (সম্পাদিত)	
শিশুকিশোর সাহিত্যের অন্দরমহল	১৮০
চন্দ্রমল্লী সেনগুপ্ত	
সুজাতা মিত্র (সম্পাদিত)	
বাংলাদেশের সাহিত্য (নির্বাচিত পর্যালোচনা)	২৫০
কল্যাণ মিরবর	
বাংলাদেশের উপন্যাস চারদশক	৩৫০
রবিন পাল	
ছোটগল্পের বিন্দুবিধি	১৬০
হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	
গৌড়বঙ্গ-সংস্কৃতি	৩০০
বিদ্যনাথ রায় সম্পাদিত	
বিজয় ঘোষাল	
ত্রু(শব্দিক) রবীন্দ্রনাথ	৪০০
প্রত্যাশকুমার রীত	
বারাণসী কথা (সম্পাদিত)	১৪০
জয়ন্ত গোস্বামী	
সাহিত্য গবেষণা প্রয়োগ ও পদ্ধতি	১৩০

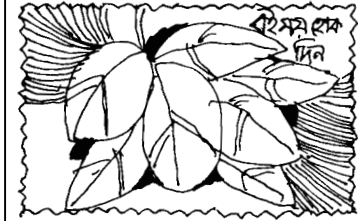


উদয়শঙ্কর দাস	টাকা
রাগমালা চিত্র	৪০০
ভবতোষ দত্ত	
বাঙালির সাহিত্য	১৬০
সুধা বসু	
রূপশিল্পী রবীন্দ্রনাথ (প্রাণতোষ ঘটক পুরস্কারপ্রাপ্ত)	১০০
অমরেশ দাশ	
রবীন্দ্র উপন্যাস নবমূল্যায়ন	১০০
পার্থ সেনগুপ্ত	
ছোটদের মনোরঞ্জন ভট্টাচার্য ও তাঁর রামধনু পত্রিকা	৩০০



সৌরেন সিংহরায় / সুরত চট্টোপাধ্যায়	
দেবীগর্জন পুনর্বিচার	৬০
দেবব্রত চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত	
বঙ্গভঙ্গ প্রতিরোধের শতবর্ষ	৩০০
সঙ্ঘমিত্রা দাস	
বাংলা ছোটগল্প—হাসির বর্ণালী	৩০০
অমলকুমার ঘোষ	
রামায়ণের চরিত্র পরিচয়	৩০০
রবীন্দ্রনাটকের কুশীলব	৩৭৫
প্রবন্ধ নিচয় (সম্পাদিত)	১৫০
বাংলা সাহিত্যে অলৌকিক ও অতিপ্রাকৃত	১০০

বনফুলের জীবনী নাটক	টাকা
শ্রীমধুসূদন এবং বিদ্যাসাগর	১৫০
অলিখিত রামায়ণ এবং	১০০
ভাঁড় (কেদারনাথ দত্ত) সংকলিত	
সচিত্র গুলজার নগর	৩০
চিত্তরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত	



রমাপ্রসাদ দত্ত	
বই কথা কই	৮০
বই নির্মাণ	(যন্ত্রস্থ)
অনিন্দিতা বন্দ্যোপাধ্যায়	
প্রেমেন্দ্র মিত্রের ছোটগল্প মননে সৃজনে	(যন্ত্রস্থ)
প্রদীপ বসু	
উত্তর আধুনিক রাজনীতি ও মার্কসবাদ	১৬০
প্রবন্ধকুমার মুখোপাধ্যায়	
রবীন্দ্রনাথের চতুরঙ্গ চেতনালোকের	
জীবনার্থ	১৮০
রবীন্দ্রনাথের শেষের কবিতা (সম্পা.)	১৮০
একালের প্রবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্য	১৫০
আধুনিক বাংলা সাহিত্যের রেখালেখ্য	১৬০
শাশ্বতী গাঙ্গুলী	
সঞ্জয় ভট্টাচার্য একটি পরিব্র(মা	৩০০